

PREMIERE LEÇON : Obtention de l'Hypnose

1. LA PLUS ANCIENNE FORME D'OBTENTION DE L'HYPNOSE : LA MÉTHODE PAR FIXATION VISUELLE

Faire en sorte qu'une personne regarde une forte lumière ou un objet brillant. Si elle le regarde assez longtemps, ses muscles oculaires vont se fatiguer, et finalement finira par atteindre l'état de transe dans lequel quelques mots bien bien choisis par l'opérateur le rendront suggestible.

Avantage :

Il y a cent ans ans, quand aucune autre méthode pour induire l'état de transe n'avait été conçue, la méthode de fixation a sans aucun doute été utile. La fixation était une mule capricieuse, mais certains médecins ont déclaré « Nous allons utiliser la fixation parce qu'il n'y a pas d'autres transports disponibles. Vous, les gars, vous pouvez marcher si vous le voulez. » Peu à peu, les manuels de l'époque ont construit l'erreur selon laquelle la fixation est le seul moyen d'atteindre l'hypnose, et les médecins n'en ont pas cherché d'autres. La méthode par fixation est enseignée dans de nombreux endroits aujourd'hui, et de nombreux opérateurs ne jurent que par elle. Ils sont toujours sur cette mule capricieuse mais si seulement ils savaient que la puissance douce et silencieuse d'une Rolls Royce est à leur disposition.

Inconvénients :

1. Cela prend du temps. Cela prend de trois minutes à deux heures. La plupart des manuels donnent une moyenne de temps nécessaire pour produire un état de transe est de vingt-cinq minutes.

Peu pratique ne peut pas être utilisé partout. Ne convient pas aux environnements bruyants. De nombreux opérateurs installent des équipements élaborés dans leur bureau, mais ne peuvent pas le transporter.

3. Les résultats sont extrêmement douteux. Même après deux heures de fixation, le sujet peut ne pas être en état suggestible. Le médecin ou le dentiste ne peuvent se permettre le temps de la méthode par fixation.

2. 2. LA PÉRIODE DE TRANSITION : L'HYPNOTISEUR DE SCÈNE

Faites asseoir un groupe de personnes les unes à côté des autres, les pieds à plat sur le sol. Demandez-leur de regarder vers le haut vers le haut, en regardant les fortes lumières au-dessus de leur tête. Ajoutez quelques minutes de conversation suggestible. Résultat, dans de nombreux cas : L'hypnose. Cette méthode permet de gagner beaucoup de temps par rapport à la routine par fixation, mais elle n'est pas pratique dans un cabinet de médecin ou de dentiste.

Son succès, dans une large mesure, est dû à la suggestion et à l'attente du groupe. Le médecin ou le dentiste doit travailler avec une seule personne à la fois. Ceci explique, dans une large mesure, pourquoi les médecins et les dentistes n'ont pas employé la procédure de scène. NOTE : Les méthodes des hypnotiseurs de scène ne sont pas passées inaperçues pour autant. Les livres de cours écrits au début du siècle mentionnent spécifiquement, « Les opérateurs de scène semblent atteindre la transe en un minimum de temps, et dans des environnements bruyants où il a été définitivement établi que la méthode de fixation est de peu d'utilité. On pense que ces opérateurs de scène sont des faux et que les sujets simulent. Ce n'était pas des faux.

Personne n'a pensé à demander à l'opérateur de scène comment il faisait. En utilisant la fixation et d'autres méthodes, il a hypnotisé des millions de personnes pendant que les praticiens en hypnotisaient des centaines. Ses expériences ont produit divers types de conditionnement plus rapide, mais ils n'ont jamais été à des fins thérapeutiques. La médecine et la scène ne faisaient pas bon ménage. »

3. LA TECHNIQUE DE DAVE ELMAN DE CONDITIONNEMENT RAPIDE

En suivant les instructions données, accordez de deux à six secondes pour la fatigue des muscles autour des yeux. Utilisez la technique de la poignée de main. Suivez à l'aide de suggestions thérapeutiques. Le temps d'arriver à la deuxième suggestion et vous serez à moins de dix secondes. Vous avez réduit de vingt-cinq à cinq minutes par rapport au temps de la fixation. Si nécessaire, vous pouvez éveiller le patient de son état de transe, et le remettre dans cet état six fois en une minute (principe de l'induction répétée)

1. Explication :

Main chaude, légèrement humide - excellent.

Main chaude et humide - excellent mais nerveux.

Main chaude et humide - peut combattre la suggestion.

Main froide, sèche - bon sujet probablement.

Main froide - excellent sujet dans certains cas, mais peut s'opposer à la suggestion.

2. Explication de la fermeture des yeux :

Les yeux humains voient par bonds et par fléchettes. Testez vos tests.

Regardez par la fenêtre différents objets. Remarquez comment vos yeux sautent d'un objet à l'autre. Si vous empêchez les yeux de suivre l'habitude naturelle de sauter, les muscles oculaires se fatiguent rapidement. En profitant de ce fait physique, vous accomplissez en

quelques secondes ce que ce que la méthode de fixation accomplit en deux heures. Il suffit de suivre les procédures enseignées en classe.

Avantages :

C'est un gain de temps, et non une perte de temps. Vous savez instantanément si votre sujet est influençable ou non. Vous pouvez le tester six fois en une minute. C'est immensément pratique. Aucun matériel

n'est nécessaire. Vous pouvez utiliser cette technique n'importe où.

Elle est aussi efficace dans un environnement calme ou bruyant.

bruyant. Cette technique obtient des résultats là où la fixation échoue souvent.